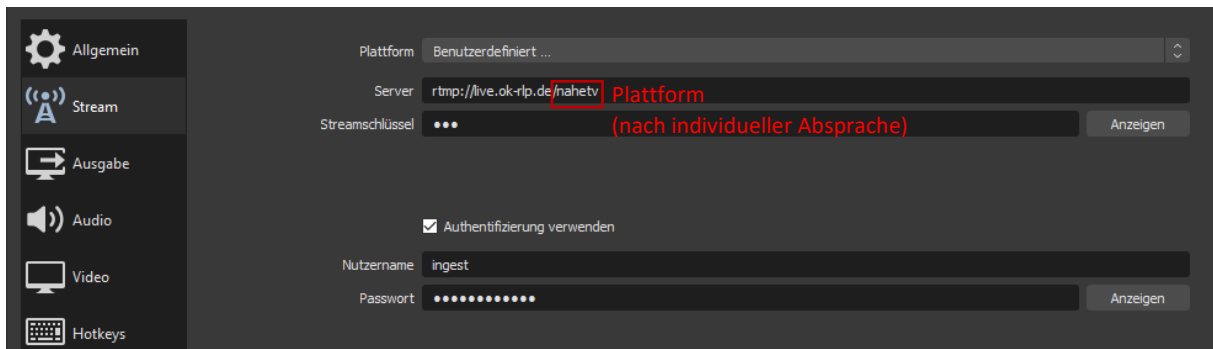


Empfohlene Einstellungen für Videostreaming zur Livesendung bei OK:TVs in RLP

am Beispiel von OBS Studio

Stream-Einstellungen

Protokoll	RTMP
Server	rtmp://live.ok-rlp.de/[Plattform] (nach individueller Absprache)
Streamschlüssel	projektabhängig nach individueller Absprache
Authentifizierung	projektabhängig nach individueller Absprache

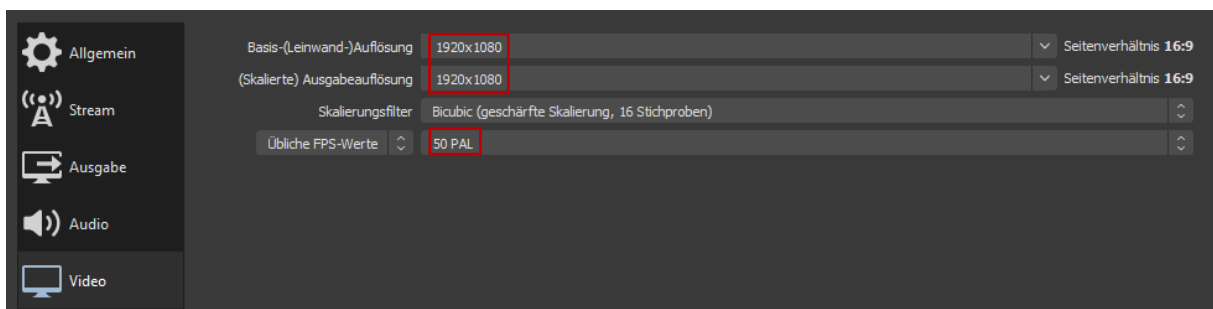


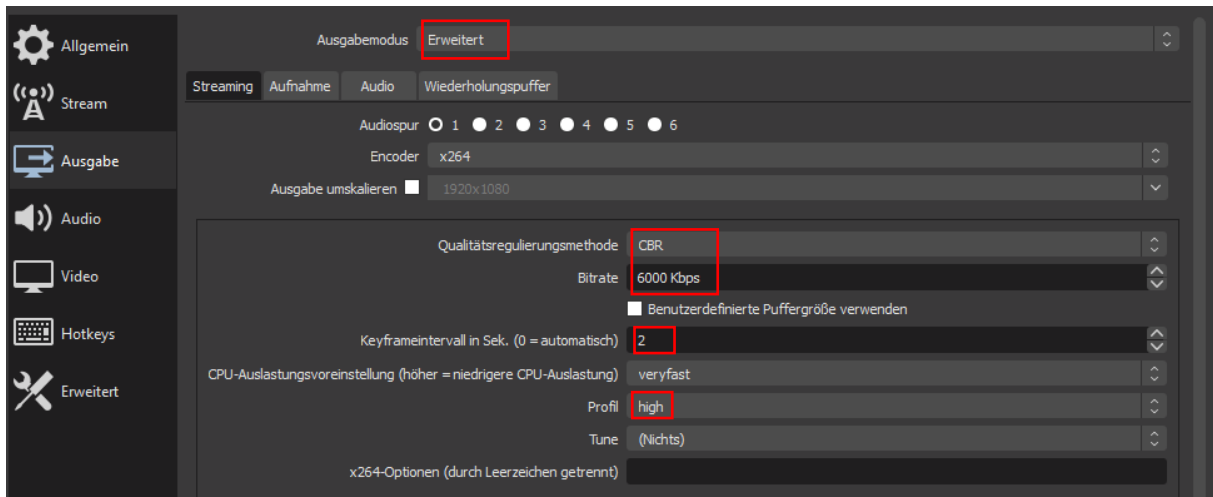
TIPP

Mit `rtmp://live.ok-rlp.de/[Plattform]/[Streamschlüssel]` lässt sich der gesendete Stream in einem RTMP-fähigen Media-Player (z.B. VLC Media Player) vorschauen. Dieser Link ist aber nicht zur Verwendung für Zuschauer*innen gedacht und kann so verwendet die Plattform überlasten.

Video-Einstellungen

Auflösung	FullHD (1920x1080 Pixel)
Bildwechselfrequenz	25 oder 50 Bilder pro Sekunde (fps), progressiv
Bitrate	6000 – 8000 Kbit/s CBR
Keyframe-Intervall	2
Codec	H.264
Profil	High





TIPP

Encoding-Software wie OBS bietet oft mehrere Encoder-Optionen an. Wichtig ist vor allem, dass diese in H264 codieren. Ein guter Start ist meistens x264 in der Einstellung „veryfast“ (Je nach verwendeter Hardware muss die Qualität weiter gesenkt werden (z.B. auf „superfast“) oder kann erhöht werden. Je nach verwendeter Hardware gibt es GPU-beschleunigte Encoder wie Nvidia NVENC, die ein besseres Ergebnis erzielen können.

Audio-Einstellungen

Kanäle	Stereo (2 Kanäle, L/R)
Sample Rate	48 kHz
Bitrate	256 kBit/s

